Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Приморская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом № 1от «31» августа 2023г

Директор школы Малинкина М.В._____

Программа внеурочной деятельности

Проектно-исследовательской деятельности «История письменности в России: от Древней Руси до современности» (1 - 4 классы)

Срок реализации 4 года

Составитель программы

Учителя начальных классов:

Короткова Т. П., Молькова Н.Г., Ячменева А.А., Невидимова В.Ю, Тетерева Н.П., Самусова Л.П.

Приморский, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности разработана всоответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года, утвержденной распоряжением Правительства от 29 мая 2015 года № 996-р;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31 мая 2021года № 286;
- основной образовательной программы начального общего образования АНОО СПБГШ «РОСТ», в том числе с учетом программы воспитания. Рабочая программа предназначена для обучающихся начальных классов, имеющих интерес к исторической деятельности.

Новые стандарты школьного исторического образования в качестве приоритетных обозначили не только задачи формирования интеллектуальных умений, исторического мышления, но также овладение методами исторического познания, умение работать с различными источниками исторической информации, развитие способностей использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни.

Познавательный компонент содержит в себе ознакомление учащихся с основными этапами развития культуры и письменности России посредством изучения возникновения и развития письменности и книги, знакомство с самыми знаменитыми памятниками письменности разных эпох, предметами и материалами письма.

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например: «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и д.р.

Планирование и организация внеурочных занятий

Наиболее целесообразной формой планирования и организации при прохождении курса «История письменности в России: от Древней Руси до современности» представляется тематический блок (модуль). Тематика и содержание занятий включает три блока (два основных и один дополнительный):

- 1. История развития письменности в культуре;
- 2. История книги: от рукописи до печатного станка;
- 3. Материалы для дополнительного чтения.

Содержание курса

Первый тематический блок

История возникновения и развития письменности от первых попыток древнего человека передачи информации до изобретения буквенно-звукового письма. Виды предметного и рисунчатого письма. Материалы для письма (папирус, пергамен, шелк, бумага).

Второй тематический блок.

Развитием письма и книжного дела от первых рукописных книг до изобретения печатного станка. Руническое письмо. Славянские просветители и славянские азбуки. Берестяные грамоты. Русские книжники. Счет и арабские цифры. Иван Федоров.

Третий тематический блок - тексты для дополнительного чтения.

Очерки о самых знаменитых книгах, знакомство с понятием «исторический источник», ссылки на web-сайты, посвященные темам курса. Содержание курса раскрывается на основе текстового материала с подбором иллюстративного ряда, использования ИКТ, контроль знаний осуществляется заданиями и различными типами тестов (множественный выбор, вложенные ответы). По итогам курса проводится контрольная работа по материалам двух блоков.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УУД

Предметные: формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, овладение

целостными представлениями об историческом пути книги, умения изучать, систематизировать информацию из различных источников, умение работать с разными источниками информациями, развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию особытиях и явлениях прошлого.

Метапредметные: умение определять понятия, устанавливать аналогии, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, умениями работать с внешкольной информацией.

Личностные: формирование целостного мировоззрения. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям, понимание культурного многообразия народов России, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Календарно- тематическое планирование 1 класс

№	Тема занятия	Количество	оборудование
		часов	
1	Вводный урок	1	https://uchitelya.com/istoriya/2837-
	Что такое письменность.		prezentaciya-russkaya-
			pismennostslavyanskiy-alfavit.html
2,3	История письменности.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-isto
4-7	Предметное письмо	4	
8-9	Узелковое письмо	2	
10-	Звуки и сигналы	2	
11			
12-	Письмо рисунками (пиктограмм	3	
14	ы, идеограмы,		
	иероглифы, клинопись)		
15	Понятие «каллиграфия»	1	

16	Упражнение для работы над высотой букв.	1	
17	Написание букв с использованием модульной сети»	1	
18	Приемы работы с калькой.	1	
19	Особенности написания элементов «шапочка»	1	
20	Буквица, Вензель.	1	
21	Творческое задание. Подписать открытку.	1	
22- 23	История книги	2	
24- 26	Книги и библиотеки Древней Руси	3	
27- 28	Изобретение книгопечатания	2	http://www.promacedonia.org/snsp/index.htm
29- 30	Знаки, буквы, счет	2	
31- 3 2	На чем писали в Древней Руси.	2	http://gramoty.ru/birchbark/
33	Итоговое занятие	1	

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема занятия	Количество	Оборудование
		часов	
1-3	Письмо- одна из удобных форм передачи информации.	3	https://yadi.sk/i/Ve7jPiAqbbVG4
4	«На чём писали в Древней Руси»	1	http://gramoty.ru/birchbark/
5,6	«Если хочешь узнать истину, начни с азбуки»	2	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/01/19/kak-voznikla-drevnerusskaya-pismennost
6	У истоков славянской азбуки «Черты» и «резы»	1	http://www.promacedonia.org/snsp/index.htm
7-12	Реформа азбуки.	5	

13	Руны и Древняя Русь. «Велесова Книга»	1	
14	Солунские братья: Кирилл и Мефодий	1	http://www.promacedonia.org/snsp/index.htm
15-	Создание кириллицы	2	http://www.promacedonia.org/snsp/index.htm
17	Загадки глаголицы	1	
18	Пр.р.: Создайзапись на старорусской кириллице	1	https://yadi.sk/i/Ve7jPiAqbbVG4
19	Типы древнерусско го письма:устав, полуустав, вязь	1	http://publisher.usdp.
20	«Нужные» и «ненужные» буквы	1	https://yadi.sk/i/Ve7jPiAqbbVG4
21	Азбучная Молитва	1	
22- 23	«Русские летописи»	2	
24	«Первый русский букварь»	1	htt http://www.ksana-
25- 26	Памятники древнеславян ской письменности	2	k.narod.ru/kodex/08_en.htmlps://yadi.sk/i/Ve7jPiAqbbVG4
27	Современная русская письменность	1	
28	Значение и развитие письменности сегодня.		https://yadi.sk/i/Ve7jPiAqbbVG4
29- 30	«Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия»	2	http://gramoty.ru/birchbark/
	Выполнение творческих работ (проектная работа)	2	
33	Защита проектов.	1	

Календарно- тематическое планирование 3 класс

№	Тема занятия	Количество часов	оборудование
1-3	Письмо – одна из удобных форм передачи информации	3	http://publisher.usdp.ru/
4	Праиндоевропейский язык	1	http://bookre.org/reader?file=759383
5-6	Первоучители словенские	2	
7-8	«Если хочешь узнать истину, начни с азбуки»	2	http://bookre.org/reader?file=759383
9-13	Реформа азбуки	5	https://multiurok.ru/files/istoriia-russkoi- azbuki-matierialy-nauchno- praktic.html?ysclid=llrbdvk6bj858959722
14-15	Приметы старославянских слов	2	https://yadi.sk/i/Ve7jPiAqbbVG4
16-17	Узорное надстрочье	2	
18-20	История буквы «ять»	3	
21-23	Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка.	3	http://bookre.org/reader?file=759383
24-26	Фонетические старославянизмы в русском языке.	3	
27-28	Исторические чередования звуков в русском языке	2	
29-33	Исследовательские проекты.	5	
34	Защита проектов	1	

Календарно-тематическое планирование 4 класс

1	Русский язык – наш учитель	1	

	нравственности.		
2	Святые Кирилл и Мефодий –	1	http://www.promacedonia.org/snsp/index.htm
	создатели славянской азбуки.		
3-4	Глаголица и кириллица.	2	https://yadi.sk/i/Ve7jPiAqbbVG4
	Исследование.		
5	Первые книги на Руси. (Путешествие	1	
	в Древнюю Русь).	1	
6	Велика бывает польза от учения	1	
	книжного. Сочинение-рассуждение.	1	
7	1 ,	1	144 //L 4' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
7	Славянская азбука. Буквы и звуки.	1	http://byzantinorossica.org.ru/PS_Sprav.html
8	Различение буквы и звука.	1	
9, 10	Звукобуквенный анализ слова.	2	1,,, // 1:
11	Имяслов славянской азбуки. Буквы	1	https://onedrive.
12	«азъ», «буки», «веди».	1	1.44// 1
12	. Буквы «глаголь», «добро», «есть».	1	https://onedrive.live.com/
	Начертание и этимология названий букв.		
13	Буквы «живете», «зело», «земля».	1	https://onedrive.live.com/
14	Буквы «иже», «и», «како», «люди»,	1	https://onedrive.live.com/
14	мыслете». Названия, написание и	1	https://oncorrve.nvc.com/
	звучание		
15	Буквы «нашъ», «онъ», «покой».	1	https://onedrive.live.com/
10	Начертание и этимология названий	1	https://oneditve.htve.com/
	букв.		
16	Буквы «рцы», «слово», «твердо».	1	
	Начертание и этимология.		
17	Буквы «укъ», «ферть», «херъ», «оть»,	1	https://onedrive.live.com/
	«цы», «червь».		
18	Последние буквы славянской азбуки.	1	
	Их название, написание и звучание.		
19	Письмо букв, слов и предложений	1	
20	Чтение слов и предложений.	1	
21	Азбучная молитва. Азбучный акр	1	http://zelomi.ru/lexicon
	Азбука-проповедь (томилия).		
	«Алфавит духовный» св. Дмитрия		
	Ростовского. остих.		
22	Составление собственных азбучных	1	http://zelomi.ru/lexicon
22	кратких поучений	1	
23	Рисование буквицы. Виды орнамента.	1	
24	Византийский и русский орнаменты.	1	
25	Officery www.non Themseles	1	
23	Образцы инициалов. Творческая лаборатория	1	
24-	Выявление особенностей инициалов в	2	http://zelomi.ru/lexicon
∠+-	рыльление осооспностей инициалов в	1 4	IIIIp.// ZCIOIIII.Tu/ ICAICUII

26	рукописях XI-XVI в. Исследование.		
27	Калькирование, рисование	1	
	собственного варианта декоративной		
	буквицы.		
28	Подготовка конкурсных работ	1	
	«Славянские буквицы» . Творческая		
	лаборатория.		
29	Самая удивительная буква русской	1	
	азбуки. Исследование.		
30	Узорное надстрочье. Церковная	1	
	строка.		
31	Роль славянизмов в современном	2	https://dzen.ru/a/XhVGJruJLACvjj7K
	русском языке.		-
32-	Подготовка к празднику славянской	2	
33	письменности и культуры		
34	Праздник славянской письменности и	1	
	культуры. Итоговое занятие		

Список литературы

Литература для учителя:

- 1. Архипова И.Г. Церковнославянский язык. Учебное пособие для 5 класса. М., 2004.
- 2. Воскобойников В. Кирилл и Мефодий. М., РОСМЭН, 2004.
- 3. Глухов А. В лето 1037.... М., Советская Россия, 1974.
- 4. Горбачевич К.С. Русский язык. Прошлое, настоящее, будущее.
- 5. Макарова Е.В. Методические рекомендации преподавателю церковнославянского языка. М.: «Православная педагогика», 2003.
- 6. Миронова Т.Л. Необычайное путешествие в Древнюю Русь. Грамматика Древнерусского языка для детей. М., 1994.
- 7. Миронова Т.Л. Ускоренное обучение церковнославянскому языку. М., 2003.
- 8. Первая учебная книга церковнославянского языка. Ростов-на-Дону, 1991.
- 9. Саблина Н.П. Буквица славянская. Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. Ижицы. СПб., 2002.
- 10. Саблина Н.П. Слова под титлами. СПб., 2001.
- 11. Супрун В.И. Учебник церковнославянского языка. Волгоград, 1998.

- 12. Церковнославянская грамота. Учебные очерки. СПб., 1998.
- 13. Шишков А.С. Славянорусский корнеслов. СПб., 2002.
- 14. Щепкин В.Н. Русская палеография. М., 1994.
- 15.Словарь церковнославянского языка. Киев, общество любителей православной литературы, 2001.
- 16. Краткий словарь церковнославянских слов. М.: «Отчий дом», 2000.
- 17.Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Словарь русского языка. М., 2000.

Литература для детей:

- 1. Макарова Е.В. Прописи по церковнославянскому языку. М.: «Православная педагогика», 2003.
- 2. Миронова Т.Л. Необычайное путешествие в Древнюю Русь. Грамматика древнерусского языка для детей. М., 1994.
- 3. Первая учебная книга церковнославянского языка. Ростов-на-Дону, 1991.
- 4. Прописи церковнославянские для детей. Издательский совет Русской Православной Церкви. Сергиев Посад, 2001.
- 5. Салтыков А., протоирей. Церковнославянская азбука. М., 2000.
- 6. Улуханов И.С. О языке Древней Руси. М.: «Азбуковник», 2002.
- 7. Чертова С.М. Практикум по церковнославянскому языку. Плёсково: Православная школа- пансион «Плёсково», 2004.