

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИМОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА»

УТВЕРЖДАЮ
директор
М.В. Малинкина
Приказ № 78 от «30» августа 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Выразительное чтение»

Уровень начального общего образования

общекультурное направление

Срок реализации: 4 года (1-4 классы)

Составители:
МО учителей начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Выразительное чтение» относится к **общекультурному направлению** реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Выразительное чтение» составлена на основе программы В.А.Горского «Школьный театр» (**Сборник Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование**/ под ред. В.А.Горского. — М.: «Просвещение», 2014. — 111 с. — (Стандарты второго поколения))

Программа предназначена для **достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования**

Цель курса эстетическое, интеллектуальное, нравственное развитие учащихся. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Освоение курса направлено на достижение следующих **задач**:

- создание условий для развития творческой активности детей
- развитие у детей речевого слуха, внимания и памяти;
- помощь в овладении литературным произношением, согласно современным нормам русского языка;
- развитие речевых и творческих способностей;
- организация художественно-речевой и театрализованной деятельности;
- развитие выразительности речи детей в процессе работы над техникой, интонацией, исполнением чтецких номеров;

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Выразительное чтение» реализуется на базе 1-4-х классов с начала учебного года. Данный курс внеурочной деятельности рассчитан на 33 часа в первых и 34 часа во 2-4 классах и изучается младшими школьниками на протяжении всего учебного года 1 час в неделю.

Оценочные материалы:

Подведение итогов деятельности организуется в форме:
контрольного занятия,
концерта

Оценивая результат практической работы можно выделить 4 уровня развития учащихся

Высокий уровень:

качественное, эмоционально-выразительное выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту

Хороший уровень:

выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту

Средний уровень:

недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту

Низкий уровень:

невыполнение показателей и заданий данного возраста

Карта оценивания приведена в Приложении к программе

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты обучающихся 1–4 классов (с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей)

Личностные результаты освоения курса

| класс | У обучающегося будут сформированы | Обучающийся получит возможность для формирования |
|-------|---|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none">- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы. | <ul style="list-style-type: none">- внутренней позиции ученика с учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности |
| 2 | <ul style="list-style-type: none">- учиться объяснять свое несогласия и пытаться договориться;- учиться выражать свои мысли, аргументировать;- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации. | <ul style="list-style-type: none">- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none">- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях. | <ul style="list-style-type: none">- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин; |
| 4 | <ul style="list-style-type: none">- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;- формировать личностный | <ul style="list-style-type: none">- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности; |

| класс | У обучающегося будут сформированы | Обучающийся получит возможность для формирования |
|--------------|--|---|
| | <p>смысл учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать целостный взгляд на окружающий мир. | <ul style="list-style-type: none"> - устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач. |

Личностные результаты освоения обучающимися всего курса внеурочной деятельности

| У выпускника будут сформированы: | Выпускник получит возможность для формирования: |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -общее представление об окружающем мире; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; | <ul style="list-style-type: none"> - учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу; |
| <ul style="list-style-type: none"> -широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; | <ul style="list-style-type: none"> -внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика» |

**Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности
1 класс**

| УУД | Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
|------------|-----------------------------|--|
| | | |

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| Регулятивные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; - проговаривать последовательность действий; - учиться высказывать свое предположение (версию); - учиться работать по предложенному педагогом плану; - учиться отличать верно выполненное задание от неверного; | <ul style="list-style-type: none"> - выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме; - фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость /неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), |
|-----------------------------|--|---|

| УУД | Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
|----------------------------|---|---|
| | - учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | <i>адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.</i> |
| | Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). | |
| Познавательные УУД | - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; - учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; - учиться овладевать измерительными инструментами. | - <i>применять полученные знания в изменённых условиях;</i> - <i>выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;</i> - <i>систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.</i> |
| | Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, нацеленные на развитие этих умений. | |
| Коммуникативные УУД | - учиться выражать свои мысли; - учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; - овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. | - <i>совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;</i> - <i>употреблять вежливые слова в случае неправоты: «извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.</i> |
| | Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в парах и малых группах. | |

2

класс

| УУД | Обучающийся научится | Обучающийся получит |
|------------|-----------------------------|----------------------------|
|------------|-----------------------------|----------------------------|

| | | возможность научиться |
|----------------------------|--|---|
| Регулятивные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности; - формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки; - контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений. |
| | Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога и технология оценивания достижений(успехов). | |
| Познавательные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям; - перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры; - находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем). | <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица); - устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты; - проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку. |
| | Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, нацеленные на развитие этих умений. | |
| Коммуникативные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя); - развивать доброжелательность и отзывчивость; - развивать способность вступать в общение с целью быть понятым. | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументировано его обосновывая; - контролировать ход совместной работы и |

| | | |
|--|---|---|
| | | <i>оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;</i> |
| | Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология работы в малых группах. | |

3

класс

| УУД | Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
|---------------------------|--|--|
| Регулятивные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение понимать причины успеха/неуспеха деятельности; - формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; - осваивать начальные формы рефлексии. | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе; - самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах; - с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе. |
| | Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога и технология оценивания достижений (успехов). | |
| Познавательные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации; - соблюдать нормы этики и этикета; - овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи. | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов; - осуществлять поиски выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий. |

| УУД | Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
|----------------------------|---|---|
| | Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания, нацеленные на развитие этих умений. | |
| Коммуникативные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); - учиться аргументировать, доказывать; - учиться вести дискуссию. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;</i> - <i>конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.</i> |
| | Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения и работа в малых группах. | |

4

класс

| УУД | Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
|---------------------------|---|---|
| Регулятивные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии; | <ul style="list-style-type: none"> - <i>ставить новые учебные задачи под руководством учителя;</i> - <i>находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.</i> |
| | Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). | |
| Познавательные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладеть логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; | <ul style="list-style-type: none"> - <i>понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира,</i> |

| УУД | Обучающийся научится | <i>Обучающийся получит возможность научиться</i> |
|----------------------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами. | <p><i>выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</i> - <i>интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</i> |
| | <p>Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания , нацеленные на развитие этих умений.</p> | |
| Коммуникативные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат; - учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;</i> - <i>обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.</i> |
| | <p>Средствами формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения и работа в малых группах.</p> | |

Метапредметные результаты освоения всего курса

| Регулятивные универсальные учебные действия | |
|---|---|
| Выпускник научится: | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - адекватно воспринимать оценку учителя; - различать способ и результат действия; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i> - <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i> - <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i> - <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i> - <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i> - <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнении как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i> |

| Познавательные универсальные учебные действия | |
|---|---|
| Выпускник научится: | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; | <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осознанно и произвольно строить речевое |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; - владеть общим приемом решения задач. | <p><i>высказывание в устной и письменной форме;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> -<i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> - <i>осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> - <i>строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i> - <i>произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.</i> |
|---|--|

| Коммуникативные универсальные учебные действия | |
|---|---|
| Выпускник научится: | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; | <ul style="list-style-type: none"> - <i>учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции мнение других людей;</i> -<i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> - <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> - <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в</i> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | <p><i>совместной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;</i> - <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> - <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> - <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</i> |
|---|--|

| Раздел | Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
|--|---|--|
| <p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p> | <ul style="list-style-type: none"> -находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; -сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; -понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; -использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | <ul style="list-style-type: none"> -использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; -работать с несколькими источниками информации; -сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. |

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы организации внеурочной деятельности

Основной формой проведения занятий является театральная игра , беседа, артикуляционная гимнастика, выступление, репетиционное занятие концерт

Основные виды деятельности учащихся: выполнять этюды, читать стихотворения наизусть, произносить скороговорки, выполнять артикуляционную гимнастику, выполнять пластические упражнения, сочинять этюды, участвовать в инсценировках, спектаклях, вступать в диалог, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения

1. Вводное занятие

Художественное чтение и задачи чтеца. Чтец и актер. Мысль и смысл.

2. Культура и техника речи

Скороговорки. Дыхание Артикуляция согласных. Пословицы. Интонация. Понятие и функции интонации. Элементы интонации. Логика изолированной фразы. Основные виды фразовой мелодии. Логика связного текста. Ритм. Образная мелодия. Главные слова. Логические ударения. Стихотворение. Таблица гласных звуков. Скороговорки и чистоговорки. Артикуляционный тренинг: подвижность губ, подвижность нижней челюсти. Подвижность языка, гортани.

3. Ритмопластика

Музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений. Техника простых двигательных навыков. Осанка. Походка. Жесты. Техника сложных двигательных навыков: целенаправленность физических действий, освобождение мышц, непрерывность и прерывность движений, характер движений, рече-двигательная координация. Образы животных. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды на эмоции и вежливое поведение.

Импровизация игр-драматизаций. Образы предметов и явлений неживой природы (деревья, цветы, ветер и т.д.) Инсценирование картин известных художников через пантомиму.

4. Элементы речевой выразительности.

Понятие и функции интонации. Элементы интонации. Логика изолированной фразы. Основные виды фразовой мелодии. Логика связного текста. Ритм. Образная мелодия.

5. Сценические литературные жанры.

Исполнение стихотворения. Исполнение прозы. Сольный конферанс. Парный конферанс. Басня. Фельетон. Пародия.

6. Стилиевые особенности исполнения литературных произведений.

Исполнительский стиль. Стиль эпохи. Авторский стиль.

7 Театрализация.

Работа над конкретными произведениями, исполняемыми участниками коллектива. Работа над сценическими образами, исполняемыми воспитанниками.

Инсценировка сказок, литературных произведений. Работа над спектаклем (пьесой, сказкой) базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. Показ спектакля.

Младшие школьники учатся сочинять этюды по сказкам, басням; развивают навыки действий с воображаемыми предметами; учатся находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивают умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополняют словарный запас, образный строй речи.

Итоговое занятие.

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № | Тема | Количество часов |
|----------|--|------------------|
| 1 | Введение | 1 |
| | Культура и техника речи | 8 |
| 2 | Скороговорки | 1 |
| 3 | Дыхание | 1 |
| 4 | Артикуляция согласных. Пословицы | 1 |
| 5 | Главные слова | 1 |
| 6 | Логически ударения | 1 |
| 7 | Интонация | 1 |
| 8 | Стихотворение | 1 |
| | Театрализованная игра – | 6 |
| 9 | Работа над стихотворением А. Горская «Осень» | 1 |
| 10 | Работа над стихотворением Заходер Б. «Кит и кот», «Бочонок-собачонок» | 1 |
| 11 | Работа над стихотворением Маршак С. «Кошкин дом». | 2 |
| 12 | Работа над стихотворением Маршак С. «Сказка о глупом мышонке» | 1 |
| 13 | Работа над стихотворением Маршак С. «Дом, который построил Джек» | 1 |
| | Ритмопластика- | 7 |
| 14 | Музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений | 3 |
| 15 | Образы животных | 4 |
| | Театрализация | 10 |
| 16 | Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» – по мотивам народной сказки и сказки Ю. Энтина | 5 |

| | | |
|-----------|---|--------------|
| 17 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» – по мотивам сказки Ш. Перро. | 5 |
| 18 | Итоговое занятие: Итоговый концерт | 1 |
| | Итого | 33 ч. |

2 класс

3

| № | Тема | Количество часов |
|----|--|------------------|
| | Вводное занятие | 2 |
| 1 | Игры на знакомство | 1 |
| 2 | Игры на знакомство | 1 |
| | Театральная игра | 7 |
| 3 | Массовые игры | 1 |
| 4 | Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. | 1 |
| 5 | Этюды на выразительность жестов | 1 |
| 6 | Этюды с воображаемыми предметами. | 1 |
| 7 | Этюды на эмоции и вежливое поведение. | 1 |
| 8 | Импровизация игр-драматизаций | 1 |
| 9 | Импровизация игр-драматизаций | 1 |
| | Культура и техника речи | 7 |
| | Работа над стихотворением Остер Г. «Вредные советы» | 1 |
| 10 | Работа над стихотворением Остер Г. «Вредные советы» | 1 |
| 11 | Работа над стихотворением Самойлов Д. «Жил-был слонёнок», «Слонёнок идет учиться». | 1 |

| | | |
|----|--|-------------|
| 12 | Работа над стихотворением Самойлов Д. «Жил-был слонёнок», «Слонёнок идет учиться». 1 | 1 |
| 13 | Работа над стихотворением Хармс Д. «Врун», «Очень-очень вкусный пирог», «Кораблик». | 1 |
| 14 | Работа над стихотворением Хармс Д. «Врун», «Очень-очень вкусный пирог», «Кораблик». | 1 |
| 15 | Работа над стихотворением Успенский Э. «Память» | 1 |
| | Ритмопластика | 7 |
| 16 | Музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений | 4 |
| 17 | Образы животных | 3 |
| | Театрализация | 10 |
| 18 | Инсценировка сказки Чуковский К.«Телефон» | 5 |
| 19 | Инсценировка сказки Чуковский К. «Муха-цокотуха» | 5 |
| 20 | Итоговое занятие: итоговый концерт | 1 |
| | ИТОГО | 34ч. |

Класс

| № | Тема | Количество часов |
|---|--------------------------------|------------------|
| | Введение | 1 |
| 1 | Игры на знакомство | |
| | Культура и техника речи | 7 |

| | | |
|----|--|-------|
| 2 | Скороговорки | 1 |
| 3 | Дыхание | 1 |
| 4 | Артикуляция согласных. Пословицы | 1 |
| 5 | Главные слова | 1 |
| 6 | Логически ударения | 1 |
| 7 | Интонация | 1 |
| 8 | Стихотворение | 1 |
| | Ритмопластика | 6 |
| 9 | Музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений | 2 |
| 10 | Образы предметов и явлений неживой природы (деревья, цветы, ветер и т.д.) | 2 |
| 11 | Этюды с воображаемыми предметами | 2 |
| 12 | Этюды на эмоции и вежливое поведение. | 2 |
| | Театральная игра | 6 |
| 13 | Импровизация. Игры-драматизации | |
| 14 | Массовые игры. | |
| 15 | Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. | |
| | Театрализация | 12 |
| 16 | Инсценирование картин известных художников через пантомиму | 5 |
| 17 | Инсценирование сказки «О царевне Несмеяне и добром молодце Иване» | 7 |
| 18 | Итоговое занятие: Итоговый концерт | 1 |
| | Итого | 34 ч. |
| | | |

4 класс

| № | Тема | Количество часов |
|---|-----------------|------------------|
| | Введение | 1 |

| | | |
|----|--|----|
| 1 | Игры на знакомство | |
| | Культура и техника речи | 7 |
| 2 | Скороговорки | 1 |
| 3 | Дыхание | 1 |
| 4 | Артикуляция согласных. Пословицы | 1 |
| 5 | Главные слова | 1 |
| 6 | Логически ударения | 1 |
| 7 | Интонация | 1 |
| 8 | Стихотворение | 1 |
| | Стилевые особенности исполнения литературных произведений | 3 |
| 9 | Исполнительский стиль. | 1 |
| 10 | Стиль эпохи. | 1 |
| 11 | Авторский стиль. | 1 |
| | Сценические литературные жанры. | 10 |
| 12 | Исполнение прозы. | 2 |
| 13 | Сольный конферанс. | 2 |
| 14 | Парный конферанс. | 2 |
| 15 | Басня. | 2 |
| 16 | Фельетон. | 1 |
| 17 | Пародия | 1 |
| | Работа над конкретными произведениями | 12 |
| 18 | Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» – по мотивам народной сказки и сказки Ю. Энтина | 6 |
| 18 | Чуковский К. «Муха-цокотуха», «Бармалей», «Айболит» «Котауси и мауси», «Телефон» | 6 |
| 20 | Итоговое занятие: Итоговый концерт | 1 |

ПРИЛОЖЕНИЕ

ОЦЕНОЧНАЯ КАРТА

| Класс | Критерии оценивания | Высокий уровень | Хороший уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---------|--|---|---|--|---|
| 1 класс | Выполняет артикуляционную гимнастика; соблюдает орфоэпические и интонационные нормы чтения; читает наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения | качественное, эмоциональное и выразительное выполнение всех показателей заданий, соответствующих данному мувозрасту | выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному мувозрасту | недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному мувозрасту | невыполнение показателей заданий данного возраста |
| 2 класс | Владеет приемами ритмопластики произносит скороговорку и | качественное, эмоциональное и выразительное выполнение всех показателей и | выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному му | недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному му | невыполнение показателей заданий данного возраста |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---------|---|--|---|--|---|
| | стихотворный текст в движении и разных позах; произносит на одном дыхании длинную фразу или четверостишие; произносит одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями; читает наизусть стихотворный текст | заданий, соответствующих данному возрасту | возрасту | соответствующим данному возрасту | |
| 3 класс | Владеет приемами ритмопластики строит диалог с партнером на заданную тему; выражает разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение) | качественное, эмоционально-выразительное выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту | выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту | недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту | невыполнение показателей и заданий данного возраста |
| 4 класс | понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения | качественное, эмоционально-выразительное выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту | выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту | недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту | невыполнение показателей и заданий данного возраста |